

RedStorySchool

ダンスフェスティバル 2025

Ballet
バレエ

来年で創立50周年を迎える
舞踊家・小野恵美子が創立した
ダンススタジオ・RedStorySchoolが
クラシックバレエ、ポリネシアンダンス、
フラメンコの発表会を開催。
多種多彩なダンスをお楽しみください。

Flamenco
フラメンコ

Polynesian dance
ポリネシアンダンス

Red Story School Dance Festival 2025

2025.11.30 日

●開場: 12時 ●開演: 12時30分 ●終演予定: 17時頃

【会場】 いわき芸術文化交流館アリオス
セキショウ中劇場

第1部 エミ・バレエスクール発表会

●開演時間 12時30分

第2部 レイモミ小野フラスクールホイケ

●開演予定時間 13時45分ごろ

第3部 エミ・フラメンコアカデミアフィエスタ

●開演予定時間 15時35分ごろ

【入場料・プレイガイド】

全席自由席 前売券 2,000円(税込) 当日券 2,500円(税込)

※各部、入れ替えなし。

※お子様などお座席にお座りの場合はチケットが必要。ただし、膝の上で鑑賞する場合は不要。

プレイガイド

アリオスチケットカウンター

チケットぴあ(Pコード: 537310)

公式販売サイト「マハナストア」

<https://mahanahawaii.stores.jp/>



マハナストア

公演の詳しい情報についてはスクールホームページにて公開しております。
<https://redstory.jp>

【主催】 RedStorySchool 【後援】 福島民報社 福島民友新聞社 いわき民報社

写真提供: スタッフ・テス

RedStorySchool ダンスフェスティバル2025

第1部 エミ・バレエスクール発表会 ～バレエの花束～ [開演時間 12時30分]

■プログラム

第1幕 バレエコンサート

(休憩)

第2幕 くるみ割り人形 第2幕

お菓子の国より

- 出演/エミ・バレエスクール生徒
- 構成・演出・振付/山下聡子
- ゲスト/バレエダンサー 吉岡真輝人

■プロフィール



吉岡真輝人 Makito Yoshioka

5歳よりバレエを始める。2009年、法村友井バレエ学校入学。法村牧緒、宮本東代子、法村圭緒に師事。2011年、法村友井ジュニアバレエ団入団。法村友井バレエ団公演に多数出演。2016年、東京シテバレエ団入団。『コッペリア』時のワルツソリストなどを踊る。『ベートーヴェン交響曲第7番』『Octet』(ともにウヴェ・ショルツ振付)や、江東区のアウトリーチ事業、文化庁の巡回公演事業などの多様な公演にも数多く出演。

2011年、第21回全国バレエコンクール in Nagoyaにて中日賞受賞。



Ballet

第2部 レイロケラニ純子舞踊ひとすじ40周年記念 レイモミ小野フラスクールホイケ [開演予定時間 13時45分ごろ]

レイモミ小野フラスクールいわきや柏の生徒の皆様によるポリネシアンダンスをお楽しみください。
なお、今年で舞踊生活40周年を迎えるレイロケラニ純子先生によるポリネシアンダンスは必見です!

■プログラム

第1幕 タヒチの鼓動

(休憩)

第2幕 ラブリーフラ

- 出演/レイモミ小野フラスクールいわきスタジオ
千葉柏教室・常陽藝文学苑ハワイアンフラクラス
レイモミ小野フラスクールアラカイ会
レイモミ小野フラスクール研究所
レイロケラニ純子

■プロフィール

レイロケラニ純子 Lei Lokelani junko

●レイモミ小野フラスクール 教授

1985年、常磐音楽舞踊学院に入学し、ポリネシアンダンスとフラメンコを学ぶ。1987年、レイモミ小野フラスクールインストラクターとしてポリネシアンダンスの指導と公演、イベントに出演。レイモミ小野よりハワイアンネーム「レイロケラニ我妻」と命名される。2004年にはホノルルフラコンペティションのワヒネ部門において、レイモミシスターズとして出場し優勝。2010年よりレイモミ小野フラスクール教授に就任。自身の舞踊生活30周年を機に「レイロケラニ我妻」から「レイロケラニ純子」に改名。2020年に舞踊生活35周年、今年で舞踊生活40周年を迎える。



Polynesian dance

第3部 エミ・フラメンコアカデミアフィエスタ Corazon caliente ～熱い心～

エミ・フラメンコアカデミアいわきの皆様を中心としたフラメンコの祭典をお楽しみ下さい。

[開演予定時間 15時35分ごろ]

■プログラム

プロローグ

第1幕 Con amigos(仲間と共に)

(休憩)

第2幕 Baile de pasión(情熱の踊り)

- 出演/エミ・フラメンコアカデミアいわきスタジオ・植田教室
日立フラメンコサークル
小野恵美子舞踊団 渡邊貴子、牧口佳代子
- ゲスト/ギタリスト 山崎まさし
カンテ 森 薫里 永瀧三貴生

■プロフィール

渡邊貴子 Takako Watanabe

●エミ・フラメンコアカデミア 教師 ●小野恵美子舞踊団 団員

3歳よりバレエを始める。上京し、高校で江口隆哉舞踊研究所にてモダンダンスを、日本女子短期大学舞踊科にて佐藤佳子氏にフラメンコを師事。その他、バレエ、パントマイム等幅広い舞踊を学ぶ。卒業後、いわきに戻り、フラメンコを小野恵美子氏に師事。舞踊団に所属し、数々の公演、タブラオ等に出演する傍らジャマキート氏、ベニータ・ケイ氏、国内外のアーティストに師事。現在、エミ・フラメンコアカデミアいわきスタジオ・郡山スタジオを中心に後進の指導にあたっている。

牧口佳代子 Kayoko Makiguchi

●エミ・フラメンコアカデミア 講師 ●小野恵美子舞踊団 団員

1990年後半にエミ・バレエスクールフラメンコ科に入会。フラメンコを小野恵美子氏に師事。舞踊団に所属し、数々の公演に出演。ジャマキート氏、ベニータ・ケイ氏に師事。現在、植田教室にて後進の指導にあたっている。また、日立市でもフラメンコサークルを開講している。



山崎まさし Masashi Yamazaki ギター

数度にわたり渡西。現地のグループに参加し、南欧、中東などで公演。帰国後は内外の踊り手の伴奏を中心に活動。95年自身のCD「感性の森」リリース。その他パセオ等のCDやDVDに数多く出演。2004年からは、つのだたかし氏主催の音楽集団「タブラトゥーラ」に参加。コンサートやCD制作、映画「花よりもなほ」「がまの油」の音楽を担当するなど幅広く活動。



森 薫里 Kaori Mori カンタオール

2001年に日本フラメンコ協会主催新人公演において入賞。2004年、2005年には客船にっぽん丸クルーズのメインショーに出演、好評を博す。他に、ベニータ・ガルシアと組んだ「Mesa Redonda」でのライブ活動等、国内外のアーティストと共演。2015年には新宿の老舗のタブラオ「エルフラメンコ」でソロライブを開催。現在、全国各地で、公演、タブラオ、イベントに出演。



永瀧三貴生 Mikio Nagagata カンタオール

2003年より、カンタオールとしてタブラオ、劇場等で本格的に活動。2007年、スペイン・ラマンチャ地方トラルパのフィエスタでマルタ・デ・ラ・ビジャ、トマス・デ・マドリーと共演し好評を博す。同年、日本フラメンコ協会第16回新人公演奨励賞受賞。日本語のオリジナル曲をメインに歌い演奏するアコースティック・デュオ「Minie Mye Train」でも活動中。

写真提供: スタッフ・テス

※開演予定時間はあくまでも目安のため、多少前後致します。 少し早めにお越し下さい。

