

魅了する！心躍るステージ



Red Story School

# ダンスフェスティバル 2016

日時

2016.10.30日

●開場:12時10分 ●開演:12時30分 [終演:18時45分(予定)]

会場

いわき芸術文化交流館 アリオス  
大ホール(福島県いわき市)

入場料

全席自由 前売 2,200円 当日 2,400円

※なお、前売券の発券枚数によっては当日券の販売を中止する場合がございます。

プレイガイド/アリオスチケットカウンター [7月11日から発売開始]  
チケットぴあ(Pコード 450443)

ゲスト

第1部 エミ・バレエスクール発表会  
●ゲストバレエダンサー 阿部賢治

第2部 レイモミ小野フラスクールホイケ2016  
●演奏 西里 慶、古賀まみ奈 ほか

第3部 エミ・フラメンコアカデミアフィエスタ  
●ギタリスト 今田 央、西井つよし ●カンテ 有田圭輔、水落麻理  
●バイレ ペニータ・ケイ&アントニオ

お問い合わせ

RedStorySchool TEL0246(25)1380 E-mail info@redstory.jp

フェスティバルに関する詳しい情報は、ホームページでもご紹介しております。

<http://www.redstory.jp>

主催/



red story school

後援/福島民報社

福島民友新聞社

河北新報社

いわき民報社

日本フラメンコ協会

協力/フラレア

# Red Story School ダンスフェスティバル 2016

2年に1度、開催されるダンスフェスティバル。今回、Red Story School 創立40周年を記念して開催！  
バレエ、ポリネシアンダンス、フラメンコの多種多様な舞踊を披露します。

## Program [プログラム]

※開演予定時間はあくまでも目安のため、多少前後致します。少し早めにお越し下さい。

### 第1部

[開演予定12:30]

#### エミ・バレエスクール発表会

- 1幕 バレエコンサート
- 2幕 コッペリアより

- ゲスト/バレエダンサー:阿部賢治
- 出演/エミ・バレエスクール 生徒
- 構成・演出・振付/山下聡子

### 第2部

[開演予定13:50ごろ]

#### レイモミ小野フラスクールホイク2016

- 1幕 タヒチの鼓動
- 2幕 エレガンスフラ
- 3幕 レイモミ小野フラスクール ウニキ名取披露
- 4幕 ミュージックオブポリネシア

- ゲスト/演奏:西里 慶、古賀まみ奈 ほか
- 出演/レイロケラニ純子、レイレファ三戸  
レイモミ小野フラスクール研究科  
レイモミ小野フラスクール アライカ  
レイモミ小野フラスクール本部、郡山支部、柏教室  
常陽藝文学苑 生徒、NHK文化センターいわき教室  
レイモミパートナーズ平窪サークル
- 振付・構成/レイロケラニ純子、レイレファ三戸、カワイアラビカケ陽子、マカラブアキエレ浩美、ティアレタイン香、市川智子

### 第3部

[開演予定16:00ごろ]

#### エミ・フラメンコアカデミアフィエスタ

Danza del Corazon ~踊る心~  
踊ることは人生そのもの  
踊ることは生きること

- ゲスト/ギタリスト:今田 央、西井つよし  
カンテ:有田圭輔、水落麻理  
バイレ:ベニータ・ケイ & アントニオ
- 出演/小野恵美子舞踊団  
エミ・フラメンコアカデミアいわき生徒
- 振付・構成/渡辺貴子、大平正枝、倉繁佳代子  
構成補助:渡辺京子、佐野美智子

## Profile [ゲストプロフィール]



### 阿部 賢治 バレエダンサー

Kenji Abe

藤里照子バレエスタジオに於いて藤里照子、時田ひとしに師事し、バレエを始める。その後、漆原宏樹、林文明に師事。2003年東京シティバレエ団に入団。入団以降「白鳥の湖」「ジゼル」「くるみ割り人形」「コッペリア」「真夏の夜の夢」等の作品に出演する。2006年日本バレエ協会関東支部神奈川ブロック公演「バフチサライの泉」(振付:法村牧緒)に出演。2007年同公演「眠れる森の美女」(振付:エレナ・レノンコフ)に出演。現在、東京シティバレエ団に所属。

### Ballet



### 西里 慶 ハワイアンバンド

Kei Nishizato

高木ブー & ニューハローをはじめ多くのハワイアンバンドでの演奏活動の他、ウクレレ講師としても活躍中。全音出版よりウクレレ教則本「ウクレレでフラソング」、「フラソング・パラダイス」、「アロハ!ウクレレ入門~フラソングではじめるウクレレ入門~」発売中。

### Polynesian



### 古賀まみ奈 ハワイアンバンド

Mamina Koga

東京芸術大学卒業、東京大学大学院(修士課程)修了。  
"Kauatua hine"(2007)、“ManoaVoices”(2008)、  
"Manaolana"(2009)などCDをリリース。

### Polynesian



### 今田 央 ギタリスト

Hiroshi Inada

大学在学中にフラメンコギターを始める。鈴木英夫、日野道生に師事。1992年に渡西。マドリッドにてホセ・ルイス・モントンに師事。1993年よりヘレス・デ・ラ・フロンテラに居を移す。パリージャ・デ・ヘレス、マノロ・サンルーカルに師事。1995年帰国。1996年日本フラメンコ協会第5回新人奨励賞を受賞。2006年より日本フラメンコ協会常任理事。現在洗足学園音楽大学非常勤講師。

### Flamenco



### 西井つよし ギタリスト

Tsvyoshi Nishii

1974年生まれ、大阪出身。大学在学中に、フラメンコギターを伊藤しげる氏に師事。1996年、ヘレス・デ・ラ・フロンテラ、セビージャに1年間滞在、2003年再渡西。ディエゴ・デ・モラオ、アントニオ・モジャ等に師事をうける。帰国後は、踊り伴奏でキャリアを重ねる。現在は東京都内を中心に活動中。

### Flamenco



### 有田圭輔 カンタオール

Keisuke Arita

1997年、フラメンコの演奏と出会い、フラメンコの探求に没頭。以後、東京を中心に全国各地のフラメンコライブに出演。2003年、日本フラメンコ協会新人公演カンテ部門にて努力賞受賞。2006年、ユニット「Rockamenco」を始動し、意欲的に活動中(現在休止中)

### Flamenco



### 水落麻理 カンタオーラ

Mari Mizuochi

横浜出身。小学校の頃、フラメンコと出会い、田中美徳氏のもとでフラメンコ舞踊を始める。その後、カンテフラメンコに魅せられ、転向。カンテを学び始める。小森浩平氏に師事。渡西を繰り返しながら、スペインでの長期滞在により、現地でも著名な数多くの歌い手に師事する。フェルミン・ケルにも師事。現在は、都内のタブラオ、コンクール、地方公演など多方面にわたり活動中。初心者でも歌える、をテーマに定期的にカンテクラスを開催中。

### Flamenco



### ベニータ・ケイ バイラオーラ

Benita Kei

常磐ハワイアンセンターの一期生としてソリストを務める。その後、渡西。パコ・フェルナンデス、トマス・デ・マドリール等に師事。帰国後、1978年には文化使節団の一員としてソビエト公演に参加。好評を博す。数回の渡西のかたわら、タブラオ「新宿ギター」に振付師を兼ねたアトラクションスターとして出演。その後ベニータ・パレハとして数々の舞台に出演。現在、後進の指導にあたりるとともに、全国で活躍中。

### Flamenco



### アントニオ バイラオール

Antonio

スペインでフラメンコに出会う。帰国後、小松原庸子スペイン舞踊研究所入所。後に岡田昌巳氏に師事。独立後、日本やスペインでマレーテ、トマス・デ・マドリール、アントニオ・カナレレス、イスラエル・ガルパン等に師事。1986年よりタブラオ「新宿ギター」に約2年間在籍。1997年よりベニータと共に「ベニータ アントニオ フラメンコスタジオ」を調布・仙川に設立。デュエットで、また各々ソロで活躍中。

### Flamenco



福島県いわき市平南白土字ハツ坂36-2 TEL.0246-25-1380 URL <http://www.redstory.jp>

#### ●会場での注意点



フラッシュを使用した写真撮影の禁止  
フラッシュが目に入り、出演者の踊りの妨げとなります。



通路での写真撮影の禁止  
舞台演出上、通路を使用しますので、進行の妨げとなります。



身を持ち出したり、立ち上がった時の写真撮影の禁止  
周りのお客様のご迷惑となります。



動画の撮影禁止  
著作権上、動画の撮影は固く禁じます。